

Pigment Pixel Projet pictural interactif

Pigment/Pixel est un projet qui allie création plastique et numérique. En croisant leurs médias respectifs, Sophie Bataille (artiste voyageuse) et Monsieur Pixel (artiste numérique) proposent des œuvres poétiques, sensibles et originales sous la forme d'œuvres numériques évolutives et participatives qui amènent une nouvelle vision des paysages et des territoires.

Par interaction avec le tableau, le spectateur crée des variations graphiques projetées, instants poétiques uniques. Il est invité à composer son propre paysage et à vivre une expérience sensorielle particulière.

Aujourd'hui le projet comprend 2 œuvres basées sur le même dispositif : Colline1.2 et Deltaleyre.

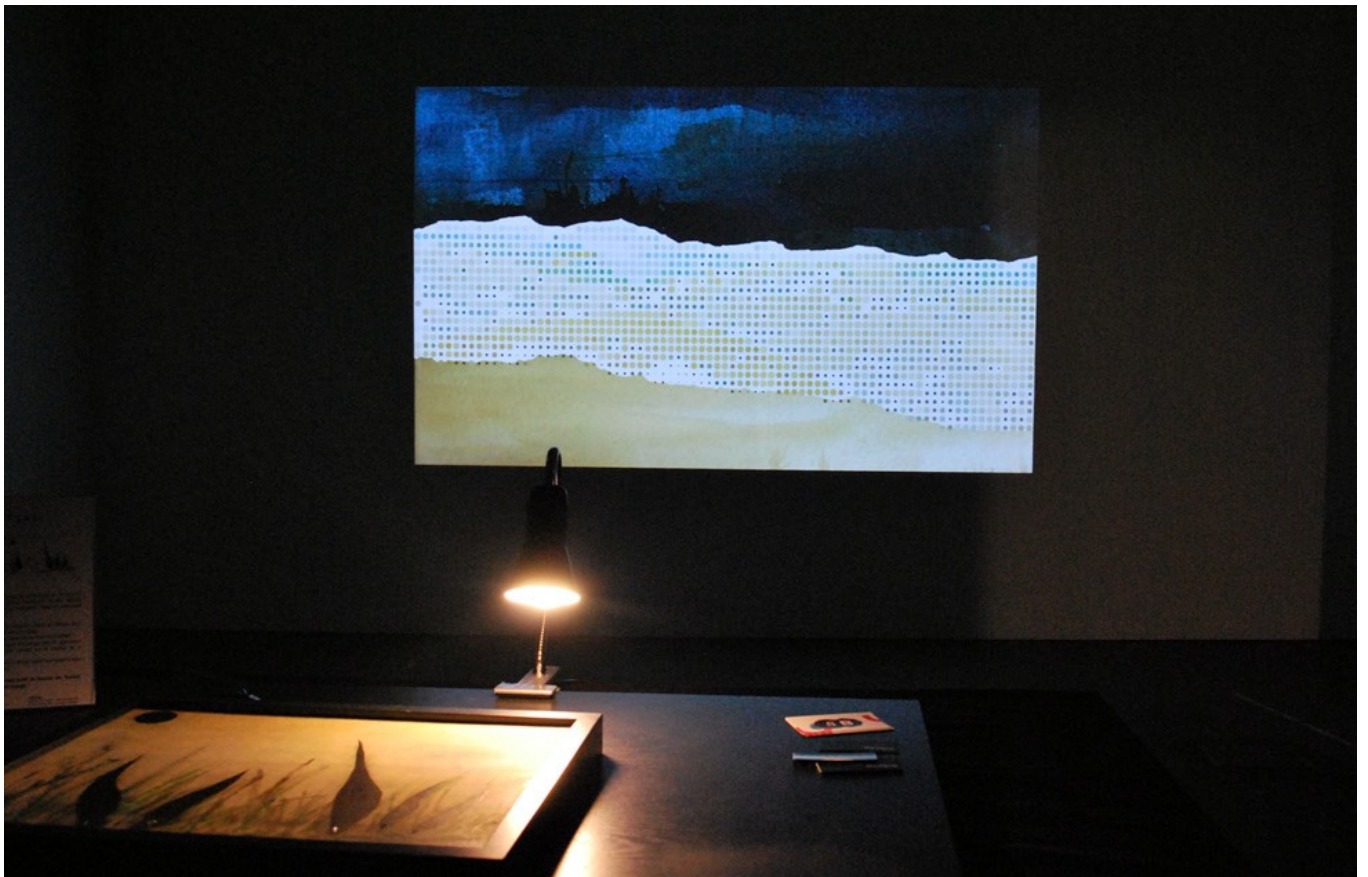
Colline1.2 et Deltaleyre sont des œuvres poétiques et sensibles représentant des paysages. Pour Colline1.2, il s'agit de paysages du Larzac. Pour Deltaleyre, les paysages proviennent du delta de la Leyre.

Le dispositif de ces œuvres comprend une vidéo projection de paysages avec laquelle le spectateur peut interagir en touchant certaines zones d'un tableau de peinture posé horizontalement devant la projection.

En touchant le tableau horizontal, le spectateur peut se déplacer dans le paysage projeté ou modifier des zones de celui-ci en transformant des matières picturales en matières graphiques génératives.

Cette expérience poétique est une invitation à confronter les matières graphiques et à créer sa propre composition de paysage

Matériel à fournir par l'organisateur:- Pièce obscure- Mur blanc ou écran de 2m50 et 2m de large pour la projection- Table 60cm de large, 1mètre de long, hauteur standard



Dates passées :

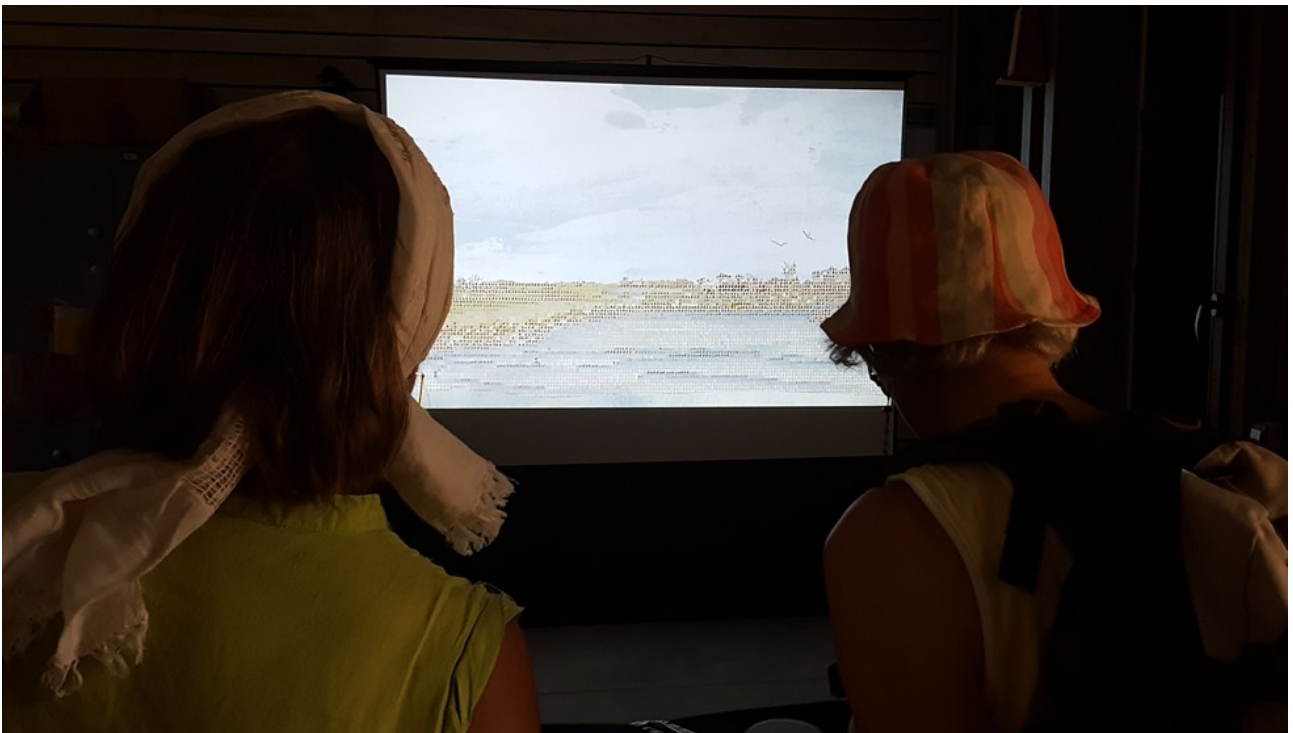
- Exposition à Audenge (33) organisée par le parc des Landes de Gascogne : octobre 2017
- Exposition à Audenge dans le cadre de l'évènement café bavard organisé par le parc des Landes de Gascogne le 27 mai 2017
- Exposition à la médiathèque de Blanquefort(33) du 6 au 17 décembre 2016
- Exposition belvédère numérique du 8 au 19 octobre 2016 à la médiathèque de Bassens (33)
- Exposition au salon LE LINK : libournais network – 29 et 30 avril 2016 à Libourne (33)
- Exposition au festival Melting Code – Espace Saint-Rémi – Bordeaux – mars 2015



Colline 1.0 – Installation interactive par Pigment Pixel – Festival Melting Code



Colline 1.2 – Installation interactive par Pigment Pixel – Médiathèque de Blanquefort



Delta Leyre 1.0 – Installation interactive par Pigment Pixel – Audenge



Delta Leyre 1.0 – Installation interactive par Pigment Pixel – Audenge



Delta Leyre 1.0 – Installation interactive par Pigment Pixel – Audenge